

# Progetto: "UN QUARTIERE PER AMICO"

## Memoria, Identità e Futuro del Quartiere Molinetto

**Destinatari:** Amministrazione Comunale di Parma, Università degli Studi di Parma, Istituzioni Culturali e Territoriali.

### 1. Premessa e Obiettivi

Il progetto "**Un Quartiere per Amico**" nasce dalla volontà di riscoprire e valorizzare l'identità storica, sociale e culturale del Quartiere Molinetto di Parma. L'iniziativa non si configura come una semplice celebrazione nostalgica, ma come un'operazione di "archeologia urbana e sociale" volta a consolidare il senso di appartenenza della comunità e a costruire un ponte tra le generazioni.

L'obiettivo è duplice:

- **Scientifico-Divulgativo:** Ricostruire attraverso fonti d'archivio e testimonianze dirette l'evoluzione del quartiere, dalla Parma romana allo sviluppo industriale e sportivo del XX secolo.
- **Sociale:** Favorire la coesione territoriale in vista di "Parma 2027 – Città dei Giovani", promuovendo un modello di integrazione in cui la memoria storica diventi base per l'innovazione sociale.

### 2. Il Percorso Espositivo

Il cuore del progetto è una mostra documentaria permanente composta da **16 pannelli espositivi** (formato 200cm x 90cm), ospitati presso gli spazi della casa di Via Argonne. La narrazione si snoda attraverso un percorso tematico che tocca i pilastri della vita del Molinetto:

1. **Le Radici Antiche:** Il paesaggio romano, la Via verso Luni e la leggenda di San Francesco, supportati da evidenze archeologiche (in collaborazione con la Soprintendenza).
2. **L'Evoluzione Storica:** Dai moti risorgimentali e il periodo di Maria Luigia fino ai tragici eventi della Seconda Guerra Mondiale e i bombardamenti che hanno segnato il territorio.

3. **Identità e Territorio:** L'origine del nome "Molinetto", l'architettura delle ville storiche e l'evoluzione dell'edilizia popolare nel primo dopoguerra.
4. **Tessuto Economico e Sociale:** La transizione dal paesaggio rurale a quello industriale/artigianale; il ruolo aggregativo delle parrocchie, delle scuole e delle associazioni storiche.
5. **Eccellenze del Quartiere:** Lo sport come pilastro identitario (la tradizione del Baseball, il calcio con le società sportive quali Astra, Mercury ecc., la grande pallavolo al Palasport) e i servizi essenziali al cittadino.
6. **Memoria Viva e Futuro:** Un focus sulle testimonianze audiovisive del '900 e una proiezione verso il 2027, con i nuovi insediamenti associativi (es. la nuova sede del CAI).

### 3. Sinergie Istituzionali e Tirocini Formativi

Il progetto mira a creare una rete collaborativa d'eccellenza. In particolare, si auspica il coinvolgimento attivo del **Corso di laurea in Beni artistici, librari e dello spettacolo dell'Università di Parma**.

L'intento è offrire a studenti e laureandi l'opportunità di svolgere **tirocini curriculari** focalizzati sulla ricerca archivistica. I tirocinanti, affiancati da esperti, opereranno presso l'Archivio del Comune di Parma (sede di Marore) per il reperimento e l'analisi del materiale documentario necessario **all'allestimento** dei pannelli storici, artistici e urbanistici.

### 4. Collaborazioni e Metodologia

La validità dei contenuti è garantita da una rigorosa ricerca su fonti edite e inedite provenienti da:

- Archivio di Stato, Archivio Diocesano e Archivio Comunale.
- Contributi scientifici (es. le ricerche di Angelo Ghiretti).
- Memoria orale raccolta in collaborazione con realtà come "**Archivi Vivi**", la "**Deputazione di Storia Patria**" e la produzione video di **Milo Adami (24 FPS)**.

L'identità visiva della mostra (il Logo del Quartiere) sarà affidata alla creatività dei giovani studenti dell'**Istituto Artistico Toschi**, rafforzando ulteriormente il legame tra istruzione e territorio.

## 5. Eventi Collaterali e Animazione Territoriale

La mostra fungerà da catalizzatore per una serie di appuntamenti di approfondimento che si terranno in luoghi simbolo del quartiere (Palasport, Scuola Corazza, Spazio IL CUBO, Chiese Parrocchiali, **Circolo Argonne**).

Sono previsti seminari e incontri con la partecipazione di associazioni e istituzioni su varie tematiche quali ad esempio:

- Attività Sportive nel Quartiere
- Scuole ed Istituti di Formazione del Quartiere
- Toponomastica e Risorgimento
- Ritrovamenti Archeologici
- Attività Industriali e Commerciali

## 6. Conclusioni

"Un Quartiere per Amico" è una proposta aperta e dinamica, che intende trasformare la storia locale in un patrimonio condiviso. Attraverso il coinvolgimento delle istituzioni accademiche e dell'Amministrazione, il Quartiere Molinetto può diventare un laboratorio esemplare di memoria attiva e partecipazione civica.

### Laboratorio di Quartiere Molinetto

Matteo Battaglia

Bruna Cannoletta

Susanna Del Carlo

Stefano Pastori

Iuri Pessina

Umberto Sani

Samuele Stocchi