

Florenzia Andreola

buenos aires (argentina), 28 agosto 1984 | cittadinanza italiana, argentina
+39 333 4634497 | mail@floandreola.it | www.floandreola.it | p.iva 09570190968

laurea e titoli di formazione post-laurea

03/2011

laurea magistrale - architettura 109/110

Politecnico di Milano - facoltà di architettura civile milano bovisa

Tesi di laurea: "CityLi(f)e", indagine critica sul progetto CityLife a Milano, intervento di recupero dell'ex-area Fiera

Relatore: prof. Marco Biraghi

06/2016

dottorato di ricerca in storia dell'architettura (con borsa)

Alma Mater Studiorum di Bologna - dipartimento di architettura

Tesi: "Architettura insegnata. Aldo Rossi, Giorgio Grassi e l'insegnamento della progettazione architettonica (1946-79)"

Relatori: prof. Marco Biraghi, prof. Giovanni Leoni

03/2017-10/2017

incarico di ricerca storica nell'ambito del progetto "Padiglione Intesa Sanpaolo Milano: localizzare, abitare, e attuare la trasformazione"

Politecnico di Milano - scuola di architettura urbanistica ingegneria delle costruzioni

Responsabili di progetto: prof.ssa Ilaria Valente, prof. Gabriele Pasqui

esperienza professionale

01/01/2020 – oggi

Sex & the City APS | co-fondatrice e ricercatrice indipendente

curatela scientifica e coordinamento programma di eventi relativi all'urbanistica di genere, realizzazione progetti di ricerca teorica e analisi sui territori, intorno al tema delle differenze di genere nello spazio urbano.

01/04/2018 – 30/04/2023

Fondazione Ordine Architetti PPC della Provincia di Milano | responsabile area progetti

redazione di bandi pubblici di finanziamento, supporto alle attività culturali, curatela del ciclo di presentazioni "Archibooks", project manager di "Viva l'architettura!" (finanziato da Fondazione Cariplo) e di "Cara Casa. Il festival itinerante dell'abitare, tra Milano, Bologna, Genova e Venezia (finanziato dal Ministero della Cultura). Coordinatrice di "Architecture and Remembrance" (finanziato dalla Commissione Europea).

01/05/2016 - 30/12/2021

Fondazione Ordine Architetti PPC della Provincia di Milano | responsabile della biblioteca

gestione del fondo bibliotecario di proprietà dell'ordine degli architetti, organizzazione della catalogazione, acquisti nuovi materiali, gestione consultazione e passaggio al catalogo nazionale.

09/2015 - 11/2016

Onitestudio | responsabile archivio, cultura e comunicazione

produzione di materiali e grafica relativi alle brochure di progetto e sito; gestione delle pubblicazioni; coordinamento e organizzazione di mostre, convegni, conferenze; ufficio stampa; riorganizzazione dell'archivio; gestione e manutenzione del sito web.

31/08/2009 – 09/07/2017

Gizmo associazione culturale | coordinatrice e membro della redazione

redazione di articoli e saggi; ideazione e produzione di progetti di ricerca; curatele di libri; coordinamento e organizzazione di mostre, convegni, conferenze; ufficio stampa; progettazione, gestione e manutenzione del sito web.

attività didattica

novembre-dicembre 2024 / corso di formazione

Urbanistica di genere. Progettare la città delle differenze

Ordine degli Architetti di Bergamo

febbraio-marzo 2024 / teaching project leadership

A Space Called Public. Caring City

Urban & Landscape Design 2023/24, Domus Academy

febbraio 2024 / corso di formazione

Il progetto della cura. Per un abitare collaborativo

Ordine degli Architetti di Bergamo

marzo 2023 / corso di formazione

Il progetto della cura. Per un abitare collaborativo

Ordine degli Architetti di Bologna

a.a. 2017/18/19

assistente alla didattica - corso di teoria della progettazione architettonica contemporanea

prof.ssa Ilaria Valente - Politecnico di Milano - scuola di architettura urbanistica ingegneria delle costruzioni

a.a. 2016/17

assistente alla didattica - corso di storia e teorie dell'architettura del secondo dopoguerra

prof. Marco Biraghi - Politecnico di Milano - scuola di architettura urbanistica ingegneria delle costruzioni

a.a. 2016/17

assistente alla didattica - corso di teorie e tecniche della progettazione architettonica

prof.ssa Ilaria Valente - Politecnico di Milano - scuola di architettura urbanistica ingegneria delle costruzioni

a.a. 2012/13/14/15/16/17

assistente alla didattica - corso di storia dell'architettura contemporanea

prof. Marco Biraghi - Politecnico di Milano - facoltà di architettura e società

a.a. 2015/16

assistente alla didattica - corso di caratteri tipologici dell'architettura

prof.ssa Ilaria Valente - Politecnico di Milano - facoltà di architettura e società

assistente alla didattica - corso di storia e teorie dell'architettura del secondo dopoguerra

prof. Marco Biraghi - Politecnico di Milano - facoltà di architettura e società

a.a. 2012/13/14

assistente alla didattica - corso di storia dell'architettura contemporanea e del design

prof. Marco Biraghi - Iulm Università di comunicazione e lingue - facoltà di arti, turismo e mercati

27.02-10.03.2012

tutor - workshop 2012 padiglione di Milano politecnica

prof. Giulio Barazzetta, Marco Borsotti - Politecnico di Milano - scuola di architettura civile

curatele

13 maggio 2025 - 9 novembre 2025 / esposizione

El tendadero di Mónica Mayer

Inequalities - 24ª Esposizione Internazionale - Triennale di Milano

13 ottobre 2024 - 2 marzo 2025 / esposizione

Hyperdesign

a cura di Chiara Alessi - Museo MA*GA, Gallarate

13 maggio - 10 settembre 2023 / esposizione

Home Sweet Home

a cura di Nina Bassoli - Installazioni a cura di Sex & the City: "L'angelo del focolare" e "Caro, bastava chiedere!" - Triennale di Milano

marzo - novembre 2017 / ciclo di conferenze

Zona disagio. Progetti di resistenza nella condizione contemporanea

Politecnico di Milano

16 gennaio - 9 febbraio 2017 / esposizione

Backstage. L'architettura come lavoro concreto

con M.Sullam, R. Villa - Politecnico di Milano - spazio "Cubo", via Ampère 2 Milano

11 giugno - 10 luglio 2015 / esposizione

Contrasts. Architetture milanesi a confronto

con M.Biraghi, M.Sullam, R. Villa - Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Milano

9 giugno 2015 / convegno

Backstage. L'architettura come lavoro concreto

con M.Biraghi, M.Sullam, R. Villa - Politecnico di Milano

3 giugno - 19 giugno 2015 / esposizione

Histories of the Immediate Present

con M.Biraghi, M.Sullam, R. Villa - Politecnico di Milano

competenze linguistiche

Lingua madre: **italiano** | **spagnolo**

Altre lingue: **inglese** C1

competenze informatiche

web (piattaforma Drive, Dropbox, Microsoft)

suite **Office** (Word, Excel, Powerpoint, Teams)

suite **Adobe** (InDesign, Photoshop, Illustrator, Acrobat)

pubblicazioni

Florenzia Andreola, Azzurra Muzzonigro

Fear in Public Space: Mapping the City as a Collective Practice

In *Gender Perspectives for a Renewed Design Culture. Unveiling Dynamics in Academic, Professional and Civic Lives of Women*, a cura di Carla Sedini, Springer, 2025, pp. 133-140

Period Think Tank e/and Sex & the City

Atlante di genere di Bologna per una città femminista / Bologna Gender Atlas for a Feminist City

Comune di Bologna, 2025 ISBN 979-12-210-8546-4

Florenzia Andreola, Azzurra Muzzonigro, Laura Da Re

Reclaim the Night: Women Walk to Reimagine Nightlife

in *Designing Gender Sensitive Spaces for Consenting Cities*, a cura di Jess Berry, Nicole Kalms, Timothy Moore, Gene Bawden, Routledge, London 2025.

Florenzia Andreola, Azzurra Muzzonigro

La città della paura

In «ARK», n. 52, numero monografico *Insicurezza*, pp.9-13.

Florenzia Andreola, Azzurra Muzzonigro

La città della cura. Spazi urbani per la vita quotidiana

In «Città in controluce», n. 43/44, ottobre 2024, pp.63-80.

Lily Scarponi, Andrea Gorrini, Gerardo Carpentieri (a cura di)

STEP UP Walkability for Women in Milan

FedOA Press – Federico II Open Access University Press, Napoli, 2024

Florenzia Andreola, Azzurra Muzzonigro

Coreografie di genere: la città che si prende cura

in «Rassegna di Architettura e Urbanistica», Anno LIX, n. 172, gennaio-aprile 2024, pp.41-48.

Florenzia Andreola, Azzurra Muzzonigro

Milan Caring City: spazi bottom-up di cura condivisa

in *[Ri]generazione urbana*, a cura di Giorgio de Finis, Bordeaux edizioni, Roma 2024, pp. 195-207

Florenzia Andreola, Azzurra Muzzonigro

Libere, non coraggiose. Le donne e la paura nello spazio pubblico

LetteraVentidue, Siracusa 2024

Florenzia Andreola, Azzurra Muzzonigro

Dagli archivi: L'angelo del focolare

in *Home Sweet Home*, a cura di Nina Bassoli, Electa Milano, 2023, pp. 51-62

Florenzia Andreola, Azzurra Muzzonigro

Caro, bastava chiedere!

in *Home Sweet Home*, a cura di Nina Bassoli, Electa Milano, 2023, pp. 63-75

Florenzia Andreola, Azzurra Muzzonigro

Reclaiming Care: Bottom-up Feminist Spaces in Milan

in *The Grand Last Tour. Contemporary Phenomena and Strategies of Living in Italy*, a cura di Michael Obrist, Antonietta Putzu, Park Books, Zurich 2023, pp. 213-217.

Florenzia Andreola, Azzurra Muzzonigro

Verso l'abitare collaborativo: nuove case per nuove famiglie

in «DEP Deportate, Esuli, Profughe – Rivista telematica sulla memoria femminile», Università Ca'

Foscari di Venezia, n. 51, 06/2023 – “Femminismo e spazi urbani”, pp. 43-66.

Florencia Andreola, Azzurra Muzzonigro

Condividere il lavoro di cura: azioni femministe per città non sessiste

in «DEP Deportate, Esuli, Profughe – Rivista telematica sulla memoria femminile», Università Ca' Foscari di Venezia, n. 51, 06/2023 – “Femminismo e spazi urbani”, pp. 1-23.

Florencia Andreola, Azzurra Muzzonigro

Sexed City

in *New Words New World*, a cura di Giorgio de Finis e Antonella Perin, Bordeaux Edizioni, Roma 2023

Florencia Andreola, Azzurra Muzzonigro

Sex & the City: un itinerario di genere

in «The Passenger», *Milano*, novembre 2022, Iperborea

Florencia Andreola, Azzurra Muzzonigro

Right to the (sexed) city: il genere e il diritto alla città

in *Periferi@*, a cura di Giorgio de Finis and Claudia Pecoraro, Castelvecchi editore, 2022

Florencia Andreola, Azzurra Muzzonigro

Uno sguardo femminista sulla città

in *Tra innovazione e sostenibilità, quale modello di sviluppo dopo la pandemia?*, a cura di Alessio De Luca, Cinzia Maiolini, Maurizio Minnucci, Futura Editrice, Roma 2022, pp.71-74.

Florencia Andreola, Azzurra Muzzonigro

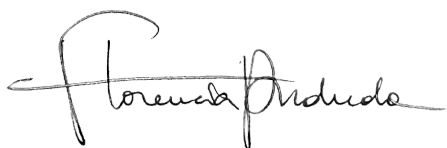
Milan Gender Atlas / Milano Atlante di genere

LetteraVentidue, Siracusa 2021

Florencia Andreola, Azzurra Muzzonigro

Sex & the City. Fra autodeterminazione di genere e governo della città

in «Tracce Urbane», n.9, giugno 2021 DOI <https://doi.org/10.13133/2532-6562/17369>



Aggiornato al 26 maggio 2025

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell'art. 13 GDPR 679/16 - “Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali”.